

## ❖ PRINCIPAIS PROJECTOS APOIADOS OU PARTICIPADOS PELA FUNDAÇÃO PLMJ

### Publicações

- “Uma Antologia [1986 - 2002]” de João Jacinto, Ano 2002 (com obras da Colecção)
- Catálogo de Fotografias da autoria de João Paulo Serafim, Cláudio Melo, Paulo Pascoal e Reinaldo Rodrigues, em colaboração com a Câmara Municipal de Lisboa, Ano 2003 (com obras da Colecção)
- “Reflexões Sobre Fotografia : Eu, A Fotografia, Os Outros”, de Gérard Castello-Lopes, Ano 2003 (com obras da Colecção), no âmbito da retrospectiva Oui-Non no Centro Cultural de Belém
- “Verbos” de Pedro Letria, Junho de 2003 (com obras da Colecção)
- “40 anos de Obra Justino Alves” , Outubro de 2003 (com obras da Colecção)
- “Moçambique Vivo” dos fotógrafos Fernando Curado de Matos, Luís Azevedo e Monteiro Gil, em colaboração com o Centro Português de Fotografia, o Instituto Camões e o Ministério da Cultura, em 2005 (com obras da Colecção)

### Exposições

- Apoiou a exposição “Um Olhar sobre Artistas Portugueses no Limiar do Terceiro Milénio” no Instituto Camões em Paris em conjunto com o Instituto de Arte Contemporânea do Ministério da Cultura, do Instituto Camões em Paris e da Delegação Permanente de Portugal junto da Unesco, em 2000.
- Apoiou a exposição “Uma Perspectiva portuguesa da Arte Contemporânea” - Maison de L’Unesco, Hall Ségur, em Paris, em conjunto com o Ministério da Cultura, a Associação Internacional das Artes Plásticas junto da Unesco e da TAP- Air Portugal, em 2000.
- Cedeu dois quadros de Manuel Botelho para a retrospectiva realizada sobre a obra deste Artista na Fundação Calouste Gulbenkian, em 2003
- Patrocinou em colaboração com a Câmara Municipal de Coimbra uma exposição de pintura de Sara Maia, adquirindo duas telas, no âmbito da “Coimbra, Capital Nacional da Cultura, 2003”.

- Patrocinou um jovem artista Ruben Santiago, com a produção de um vídeo que faz parte da Coleção da Fundação e ganhou um prémio da Vídeo Criação Caixa Galicia, que decorreu na Corunha, em 2005.
- Celebrou em Setembro de 2005 um Protocolo com a AC – ArteContempo – Associação Cultural também, apoiada pela Fundação Calouste Gulbenkian, que visa promover exposições para divulgação da obra de jovens artistas inserida na programação “AC”. A Fundação passa assim a dispor de um espaço independente para a divulgação das obras da sua Coleção e apoia especificamente a nova programação “DV”, dedicada à promoção de obras em Vídeo.
- Na sequência do Protocolo celebrado entre a Fundação e a ArteContempo – Associação Cultural, foram feitas ao longo de 2005/2006, mostras de Vídeo de jovens artistas que integram a coleção da Fundação: João Pombeiro, Margarida Paiva, Ana Bezelga, Sílvia Moreira, Bruno Leitão, José Carlos Teixeira, António Leal e Susana Anagua.
- Associou-se à Comemoração dos 25 Anos do CAV – Centros de Artes Visuais, cedendo uma fotografia de Mariana Viegas, Paisagem #4 (2004) para integrar a exposição XX - *Mulher*, em 2006.
- Foi convidada pelo Ministério da Cultura para, em representação de Portugal, ceder obras de artistas nacionais que ficarão expostas na nova sede da Comissão Europeia, Edifício Berlaymont, Bruxelas, Bélgica, em 2006. Os artistas seleccionados foram João Tabarra, José Pastor e Luís Palma (em fotografia) e João Fonte Santa e Hugo Barata (em pintura).
- Cedeu duas obras de Sofia Areal para a Exposição “ZZ Mais Tudo Muito” organizada pela Fundação D. Luís I no Centro Cultural de Cascais.

### **Outros Eventos apoiados ou participados pela Fundação PLMJ**

- Está regularmente representada nos principais eventos artísticos internacionais, com relevância para as artes plásticas nacionais, designadamente: Bienal de Veneza; ARCO de Madrid; ART Basel; FIAC de Paris; ART Brussels; Frieze de Londres; FOROSUR de Cáceres; D-FOTO de San Sebastian; LOOP Festival de Barcelona.
- Doou à Fundação Serralves duas obras de André Gomes (fotografia) para a Coleção do Museu de Serralves, por ocasião da exposição realizada em Serralves, em 2001.
- Participou numa Mesa Redonda de Curadores no COFF – Fundación Centro Ordoñez Falcon de Fotografia em San Sebastian, em 2005.



- Concebeu troféus para os Ciclos “Grandes Advogados” e “Grandes Empresários”, promovidos por “PLMJ – A.M.Pereira, Sáragga Leal, Oliveira Martins, Júdice e Associados – Sociedade de Advogados, RL”, em 2005.
- Participou no Júri do Concurso de Fotografia do Clube Português das Artes e Ideias apoiado pela Secretaria de Estado da Juventude, em 2005.
- Integrou a Comissão de Honra da Arte Lisboa – Feira de Arte Contemporânea, presidida por Sua Excelência o Presidente da República, em 2005.
- Participou no ciclo de Conferências organizado pelo ARCO – Feira de Arte Contemporânea de Madrid, em 2006.